

ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ (170 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Планируемые результаты			Форма контроля	Дата	
			Предметные	Метапредметные	Личностные		План.	Факт.
Язык и общение (2ч+1ч)								
I четверть								
1.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Обложка, титульная страница, авторы книги, содержание учебника. Приемы изучающего чтения. Приемы слушания.	Познакомиться со структурой учебника, приемами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию из текстов	Анализировать себя как слушателя	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).		
2.	Язык и человек. Общение устное и письменное.	Язык и человек. Общение устное и письменное.	Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приемы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста Использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности	Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.		
3.	Р. Р. Стили речи.	Научный, художественный,	Иметь общее понятие о стилях речи и их ха-	Извлекать фактуальную информацию из	Стремление к речевому совершен-	Работа с текстом по определению принад-	04.09.	04.09.

		разговорный стили речи.	рактике; уста- навливать принадлеж- ность текста к опреде- ленному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стля в научный	текстов упражнений, определений; вести самостоятельный по- иск информации в школьных учебниках; преобразовывать тек- стовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы ре- чевого этикета в ситу- ации приветствия	ствованию	лежности функцио- нальной разновидно- сти языка; анализ тек- стов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.			
Повторение пройденного в 1 – 4 классах (17ч+3ч)									
4	Звуки и буквы. Произно- шение и правописа- ние.	Транскрипция. Знаки тран- скрипции.	Знать о соотношении произношения и пра- вописания; пользо- ваться транскрипцией; с помощью орфогра- фических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и пра- вописания; определять тему и основную мысль текста	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную инфор- мацию из текстов, со- держащих теоретиче- ские сведения; пользо- ваться словарём ино- стрного языка	Стремление к ре- чевому совершен- ствованию	Работа с текстом, упражнениями учеб- ника. Работа в группе.	04.09.	04.09.	
5.	Орфограм- ма.	Гласные без ударения. Гласные после шипящих и ц. Стечение со- гласных.	Усвоить понятие ор- фограммы как написа- ния по орфографиче- ским правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознаватель- ные признаки орфо- грамм-гласных и ор- фограмм-согласных букв; знать, что орфо- граммы-буквы могут	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; пользоваться ор- фографическим слова- рём	Стремление к ре- чевому совершен- ствованию; осоз- нание необходи- мости владения русским языком для учебной и других видов дея- тельности	Выполнение упражне- ний на опознавание различных видов ор- фограмм, графическое выделение морфем в словах.	05.09.	05.09.	

			находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах					
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	08.09.	08.09.
7	Входной контроль		Проверка степени усвоения пройденного	Способность осуществлять самокон-	Способность к самооценке	Выполнение теста	09.09.	09.09.

	(тест)		материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	троль				
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Правописание проверяемых согласных в корне слова	Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.	10.09.	10.09.
9.	Правописание непроносимых согласных в корне слова.	Правописание непроносимых согласных в корне слова.	Знать способы проверки написания непроносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроносимыми согласными в корне слова	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.	11.09.	11.09.

			ва; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки произносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовки из ряда предложенных	реческие сведения; пользоваться орфографическим словарём	других видов деятельности			
10.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём.	11.09.	11.09.
11.	Разделительные <i>ь</i> и <i>ё</i> .	Разделительные <i>ь</i> и <i>ё</i> .	Знать правило употребления разделительных <i>ь</i> и <i>ё</i> ; находить в словах разделительные <i>ь</i> и <i>ё</i> ; разграничивать <i>ь</i> разделительный и <i>ё</i> как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделитель-	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	12.09.	12.09.

			ные ъ и ь; графически обозначать условия выбора					
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i> ; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации).	15.09.	15.09.
13	Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г.А. Скребицко-	Урок развития речи	Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблю-	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изло-	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение.	18.09. 18.09.	18.09. 18.09.

	му)		предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план	дая нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	жения исходного текста			
14.	Части речи.	Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Глагол.	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приемами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.	16.09.	16.09.
15.	Глагол.	Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов.	Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреб-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приемами аудирования; оценивать чужую	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов дея-	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	17.09.	17.09.

			<p>лять <i>ь</i> после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста</p>	<p>речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p>	<p>тельности; интерес к созданию собственных текстов</p>			
16.	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> .	<p>Знать способ определения <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; находить орфограмму <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; пользоваться способом определения написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)</p>	<p>Выполнение упражнений, руководствуясь правилом.</p>	19.09.	19.09.
17.	Р. Р. Тема текста.	Урок развития речи	<p>Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовков к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему</p>	<p>Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания</p>	<p>Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в</p>	<p>Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта</p>	22.09.	22.09.

				текста основные нормы русского литературного языка	письменной форме			
18	Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами.	Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения. Раздельное написание <i>не</i> с глаголами.	Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании <i>не</i> с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно <i>не</i> с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания <i>не</i> с глаголами.	23.09. 24.09.	23.09. 24.09.
19.	Имя существительное.	Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква <i>ь</i> на конце существительных после шипящих.	Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; графически обозначать условия выбо-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила « <i>ь</i> на конце существительных»	25.09.	25.09.

			ра правильных написаний					
20	Имя прилагательное.	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины.	25.09.	25.09.
21.	Местоимение.	Местоимения 1, 2 и 3-го лица.	Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предложениями; об употреблении	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения худо-	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исход-	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.	29.09. 29.09.	29.09. 29.09.

			личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки	жественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст	ного текста; стремление к речевому самосовершенствованию			
22.	Р.Р. Основная мысль текста.	Урок развития речи	Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.	30.09.	30.09.
23 -	Контроль-	Урок контроля	Проверить степень	Способность осу-	Способность к	Написание диктанта и	01.10.	01.10.

	ный диктант с грамматическим заданием.		усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки;	ществовать самоконтроль	самооценке	выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	02.10.	02.10.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23ч+7ч)								
24.	Синтаксис и пунктуация.	Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение.	02.10.	02.10.
25.	Словосочетание.	Словосочетание: главное и зависимое слова в словосоче-	Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи	Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла	Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созда-	Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые		

		тании.	слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний	и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка	нию собственного текста	слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.		
26.	Разбор словосочетаний.	Характеристика словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	03.10.	03.10.
27.	Предложе-	Предложение.	Знать основные при-	Вычитывать информа-	Осознание эстети-	Определение границ	06.10.	06.10.

	ние.	Простое предложение. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).	знаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль текста	цию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста)	ческой ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи	предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Сжатое изложение по тексту.		
28-29	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	Урок развития речи	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.	09.10. 09.10.	09.10. 09.10.

			сжатый текст; писать сжатое изложение					
30.	Виды предложений по цели высказывания.	Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.	Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации	Осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.	07.10.	07.10.
31.	Восклицательные предложения.	Восклицательные и невосклицательные предложения.	Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	08.10.	08.10.

			повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно верно произносить	но воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях	вать выразительность речи			
32-33	Р. Р. Сочинение на свободную тему.	Урок развития речи	Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.	16.10. 16.10.	16.10. 16.10.
34.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существо-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов дея-	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение при-	10.10.	10.10.

			<p>тельным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов</p>		<p>тельности</p>	<p>знаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.</p>		
35.	Сказуемое.	Сказуемое.	<p>Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка и правописания</p>	<p>Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме</p>	<p>Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.</p>	13.10.	13.10.
36.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Тире между подлежащим и сказуемым.	<p>Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользо-</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходи-</p>	<p>Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных</p>	14.10.	14.10.

			<p>между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложения указанных конструкций предложениями изученной конструкции с опорой на схему</p>	<p>ваться толковым словарём</p>	<p>мости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	<p>членов предложения и постановки тире между ними.</p>		
37.	<p>Нераспространенные и распространенные предложения.</p>	<p>Нераспространенные и распространенные предложения.</p>	<p>Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p>	<p>Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа</p>	<p>Различать распространенные и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами.</p>	15.10.	15.10

38.	<p>Второстепенные члены предложения. Дополнение.</p>	<p>Второстепенные члены предложения. Дополнение.</p>	<p>Знать определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами</p> <p>Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смещения подлежащего и дополнения, выраженного существительным в винительном падеже без предлога; уметь находить дополнения в предложении; разграничивать подлежащее и дополнение, выраженное существительным в винительном падеже без предлога; верно обозначать дополнение как член предложения; распространять предложения дополнениями</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p> <p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	<p>Распознавать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения.</p> <p>Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений.</p>	17.10. 20.10.	17.10. 20.10.
-----	--	--	---	--	---	---	------------------	------------------

39.	Определе- ние.	Определение.	Знать определение понятия «определе- ние», способ выра- жения определения, графическое обозна- чение определения как члена предложе- ния; роль определе- ния в усилении выра- зительности ху- дожественного опи- сания. Уметь нахо- дить определения в предложениях; верно обозначать опреде- ление как член пред- ложения; распро- странить предложе- ния определениями; использовать опре- деления для более выразительной пере- дачи содержания вы- сказывания; относить текст к определенно- му стилю речи; оза- главливать текст	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретиче- ские сведения; строить рассуждение, обосновы- вать свою точку зрения	Стремиться к со- вершенствованию собственной речи	Выполнение упражне- ний, связанных с отра- боткой нахождения определений в пред- ложении, выделение их графически, рас- пространение предло- жений определениями.	21.10.	21.10.
40.	Обстоятель- ство. Контроль- ный словар- ный дик- тант.	Обстоятель- ство.	Знать определение понятия «обстоя- тельство», способы выражения обстоя- тельства, графиче- ское обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от гла- голов-сказуемых;	Вычитывать информа- цию, представленную в схеме; извлекать фак- туальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Уважительное отношение к род- ному языку	Выполнение упражне- ний, связанных с отра- боткой нахождения обстоятельств в пред- ложении, выделение их графически, рас- пространение предло- жений обстоятель- ствами.	22.10.	22.10.

			<p>роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам.</p>					
41-	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составле-	23.10. 23.10.	23.10. 23.10.
43.	Обобщающие слова при однородных членах.						24.10.	24.10.

			<p>однородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами. Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять</p>			<p>ние предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

			предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие).					
44.	Предложения с обращениями	Предложения с обращениями	Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выделения обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смешения подлежащего	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями.	05.11.	05.11.

			и обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего.					
45.	Р.Р. Письмо.	Урок развития речи	Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку	Работа с жанром письма. Написание письма товарищу.	10.11.	10.11.

				вывать свою точку зрения				
46.	Синтаксический разбор простого предложения.	Синтаксический разбор простого предложения.	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к которому относится устный разбор.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.	07.11.	07.11.
47-	Р.Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	Урок развития речи	Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.	06.11. 06.11.	06.11. 06.11.
48.	Пунктуационный разбор простого предложения.	Пунктуационный разбор простого предложения.	Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуацион-	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность к самооценке	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.	11.11.	11.11.

			ный разбор (устный и письменный) простого предложения.					
49.	Простые и сложные предложения.	Простые и сложные предложения.	Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i> . Уметь определять количество основ в предложении; находить гра-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам.	12.11.	12.11.

			<p>ницы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; обосновывать постановку запятой в сложном предложении; составлять предложения по указанным схемам; отличать сложные предложения от предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i>; составлять сложные предложения с союзами <i>и, а, но, что когда, чтобы</i> и т.д.</p>					
50	Синтаксический разбор сложного предложения.	Синтаксический разбор сложного предложения.	<p>Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изоб-</p>	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к чтению	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	13.11. 13.11.	13.11. 13.11

			разить отличительные особенности животного					
51.	Предложения с прямой речью.	Предложения с прямой речью.	Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; со-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета	Осознание ответственности за произнесённое и написанное	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и перед ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	14.11.	14.11.

			ставлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.					
52.	Диалог.	Диалог. Тире в начале реплик диалога.	Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учётом речевой ситуации	Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).	17.11.	17.11.
53.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	Синтаксис и пунктуация.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.	18.11.	18.11.

			сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста					
54.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки;	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	19.11. 20.11.	19.11. 20.11.
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (12ч+3ч)								
55.	Фонетика. Гласные звуки.	Фонетика. Гласные звуки.	Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об элементах транскрипции; о смысловозначительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать	Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Интерес к изучению языка	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».	20.11.	20.11.

			их с элементами транскрипции.					
56	Согласные звуки.	Согласные звуки.	Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смысло-различительной роли согласных звуков	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь	Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом.	21.11.	21.11
57.	Изменение звуков в потоке речи.	Изменение звуков в потоке речи.	Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> . Уметь объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; уметь правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произноше-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи	Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	24.11.	24.11.

			ем некоторых согласных звуков.					
58.	Согласные твердые и мягкие.	Согласные твердые и мягкие.	Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([]). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	25.11.	25.11.
59.	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами	Урок развития речи	Знать структуру текста типа повествование; роль описания в художественном по-	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связ-	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	26.11.	26.11.

	описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).		вествовании; способности включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.	ность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	диалога с автором текста			
60	Согласные звонкие и глухие.	Согласные звонкие и глухие.	Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысловоразличительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.	27.11.	27.11.

			непарные согласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах.					
61.	Графика. Алфавит.	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Алфавит.	Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв. Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять алфавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Интерес к изучению языка Интерес к изучению языка	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста.	.	

62.	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	Урок развития речи	Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.	04.12. 04.12.	04.12. 04.12.
63.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим сло-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.	01.12.	01.12.

			варем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с А в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь.					
64.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	02.12.	02.12.

65.	Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	Орфоэпия – законодательных норм литературного языка в его устной речи. Фонетический разбор слова.	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки. Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм Способность определять последовательность действий, работать по плану	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. Фонетический разбор.		
67	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	Фонетика и графика.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	08.12.	08.12.
68.	Контрольный тест по теме «Фонетика»	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пункту-	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание теста		

			ационных навыков					
69 70	Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	Урок развития речи	Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать слова, трудные по написанию и произношению	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.		
Лексика. Культура речи. (6ч+2ч)								
71.	Слово и его лексическое значение.	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова». Уметь пользоваться толковым словарем (нахо-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания		

			<p>дять словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; различивать лексическое и грамматическое значения слова.</p>					
72.	<p>Однозначные и многозначные слова.</p>	<p>Однозначные и многозначные слова.</p>	<p>Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	<p>Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.</p>	15.12.	15.12

			<p>общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.</p>					
73.	<p>Прямое и переносное значение слов.</p>	<p>Прямое и переносное значение слов.</p>	<p>Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошиб-</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка; гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.</p>	16.12.	16.12.

			ки в употреблении слов с переносным значением.					
74.	Омонимы. Контрольный словарный диктант.	Омонимы.	Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять омонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.	17.12.	17.12.
75.	Синонимы.	Синонимы.	Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синони-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и ис-	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синони-	19.12.	19.12.

			мов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.	пользования языковых средств		мы.		
76.	Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Гра-	Урок контроля; развития речи	Устное и письменное описание изображенного на картине. Описание предмета с	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изобра-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершен-	Написание сочинения.		

	барь. «Февральская лазурь»).		использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов.	жённому на картине; составлять письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	ствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
77.	Антонимы.	Антонимы.	Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов» М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.		
78	Повторение изученного в разделе «Лексика». Тестирование.	Лексика	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые ре-	Интерес к созданию собственных текстов	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		

			слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом слове по плану	зультаты				
Морфемика. Орфография. Культура речи. (18ч+4ч)								
79.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Морфемный анализ слов.		
80	Изменение и образование слов.	Изменение и образование слов.	Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.		
81.	Окончание.	Окончание.	Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.		

			частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим значением.					
82.	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	Урок развития речи	Знать о стилях сочинения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собственный текст-описание разговорного стиля по личным впечатлениям.	Способность адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письмен-	Написание сочинения.		

83.	<p>Основа слова. Корень слова. Контрольный словарный диктант.</p>	<p>Основа слова. Корень слова.</p>	<p>Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи. Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки</p>	<p>ной форме Стремление к совершенствованию собственной речи Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания. Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.</p>		
-----	--	--	---	---	--	---	--	--

			значению корни; уметь находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным словам; писать мини-сочинение.					
84	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	Урок развития речи	Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Написание сочинения.		
85	Суффикс.	Суффикс.	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.		

			слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с помощью суффиксов.		собственной речи			
86	Приставка.	Приставка.	Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.		
87	Чередование звуков. Беглые	Чередование звуков. Беглые гласные.	Знать о видах чередований гласных и согласных	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические	Уважительное отношение к русскому языку, гор-	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными;		

	гласные.		звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме.	сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности	достоинство за родной язык, интерес к созданию текстов	определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.		
88	Варианты морфем. Морфемный разбор.	Варианты морфем. Морфемный разбор.	Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.		

			подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок морфемного разбора слова. Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова.					
89	Правописание гласных и согласных в приставках.	Правописание гласных и согласных в приставках.	Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> и приставок на <i>З</i> - (<i>С-</i>); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах , проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.		
90	Буквы <i>З</i> и <i>С</i>	Буквы <i>З</i> и <i>С</i> на	Знать правило	Соблюдать в практике	Стремление к со-	Выполнение упражне-		

	на конце приставок.	конец приставок.	написания букв З и С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки С-; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.	письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	вершению собственной речи	ний на изучаемое орфографическое правило.		
91	Буквы а – о в корнях – лаг- - -лож-	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	Знать правило написания букв О—А в корне – ЛАГ- - -ЛОЖ-; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		

			выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме.					
92	Буквы а – о в корнях – раст, –рос-, –ращ-.	Буквы а – о в корнях –раст, –рос-, –ращ-.	Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>РАСТ-</i> - <i>-РОС-</i> ; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в корне. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		
93	Буквы <i>О – Ё</i> после шипящих в корне.	Буквы <i>О – Ё</i> после шипящих в корне.	Знать правило написания букв <i>Ё — О</i> после шипящих в корне; знать слова - исключения.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.		

			<p>ния; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении.</p>	<p>текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем</p>				
94	Буквы И – Ы после Ц.	Буквы И – Ы после Ц	<p>Знать правило написания букв <i>И</i> — <i>И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах на <i>-ЦИЯ</i>, в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>Е</i> после</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.</p>		

			<i>Ц</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в разных частях слова.					
95	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	Морфемика. Орфография.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		
96	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Урок контроля Урок коррекции	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.		
97 98	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по кар-	Урок развития речи	Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изобра-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершен-	Написание сочинения.		

	тине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).		описывать мало-предметные натюрморты; создавать текст-описание.	жённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	ствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. (17ч+4ч)								
99	Имя существительное как часть речи.	Имя существительное как часть речи.	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь дока-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение	Осознание ответственности за произнесённое	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.	12.02.	12.02.

			<p>зять принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных.</p>					
100	Р. Р. Доказательства в рассуждении.	Урок развития речи	<p>Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основную тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение само-</p>	<p>Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p>	<p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочи-</p>	<p>Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.</p>	24.02.	24.02.

			стоятельного характера.		нения в письменной форме			
102	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевленных и неодушевленных существительных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Написание диктанта, выделив одушевленные имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.	11.02.	11.02.
103	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант.	Имена существительные собственные и нарицательные.	Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно пи-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации	Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение.	13.02.	13.02.

			<p>сать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки; графически обозначать условия выбора верных написаний.</p>					
104	Род имен существительных.	Род имен существительных.	<p>Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p>	<p>Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык</p>	<p>Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчетливо выявляется род существительных.</p>	13.02.	13.02.
105	Имена существительные,	Имена существительные, которые имеют	<p>Знать о грамматической категории числа и ре-</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Работа с текстами упражнений: выделение существительных,</p>	24.02.	24.02.

	которые имеют только форму множественного числа.	только форму множественного числа.	альном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; уметь точно, уместно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст.	сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения		имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.		
106	Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк.	Урок развития речи	Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование;	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёр-	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Написание изложения.	25.02. 25.02.	25.02. 25.02.

	«Перо и чернильница»).		кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста.	нотой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания				
107	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или единственного числа;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	26.02.	26.02.

			уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи.					
108	Три склонения имен существительных.	Три склонения имен существительных	Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы	Стремление к совершенствованию собственной речи	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных»	26.02.	26.02.
109	Падежи имен существительных.	Падежи имен существительных.	Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы. Уметь определять па-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предложениям. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже	27.02. 02.03.	27.02. 02.03.

			<p>деж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами.</p> <p>Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении.</p>					
110 111	<p>Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p>	<p>Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p>	<p>Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>Я</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание про-</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	<p>Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.</p>	03.03.	03.03.

			<p>гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ИЯ, -ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.</p>	<p>слушанного текста в письменной форме</p>				
112	<p>Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.</p>	<p>Урок развития речи</p>	<p>Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста</p>	<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка</p>	<p>Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста</p>	<p>Написание изложения.</p>	<p>05.03. 05.03.</p>	<p>05.03. 05.03</p>

			с изменением лица.					
113	Множественное число имен существительных.	Множественное число имен существительных.	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я; об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять су-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.	04.03.	04.03.

			<p>ществительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>					
114	<p>Правописание <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных</p>	<p>Правописание <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных</p>	<p>Знать правило правописания <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	<p>Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.</p>	06.03.	06.03.

			чески обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами.					
115	Морфологический разбор имени существительного.	Морфологический разбор имени существительного.	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.	10.03	10.03
116	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	Имя существительное	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существи-	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	11.03.	11.03

			тельных; озаглавливать текст					
117	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	Урок развития речи	Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Составление устного описания картины, отзыва.	12.03.	12.03.
118	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Урок контроля Урок коррекции	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.		
Имя прилагательное. (10ч+4ч)								
119	Имя прилагательное как часть речи.	Имя прилагательное как часть речи.	Знать характеристику имени прилагательного по значению,	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно пони-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными.	16.03.	16.03.

			мор- фологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребле- ния прилага- тельных в речи. Уметь расска- зать об имени прилагательном в форме научно- го описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прила- гательному в форме рассуж- дения; уметь определять мор- фологические признаки прила- гательного; уметь употреб- лять прилага- тельные в речи.	мать информацию пись- менного сообщения (темы, основной мысли)		Составление пред- ложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагатель- ном как о части речи.		
120 121	Правописа- ние гласных в падежных окончаниях имен прила- гательных.	Правописание гласных в па- дежных окон- чаниях имен прилагатель- ных.	Знать правило правописания гласных в па- дежных оконча- ниях прилага- тельных; знать о возможности смещения па- дежных окон- чаний в форме мужского рода (- ый, -ий, -ой) и о	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного об- щения изученное орфогра- фическое правило	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и письмен- ной	Применение усвоен- ного правила при выполнении упраж- нений Диктант, вы- делить окончания имён прилагатель- ных.	17.03.	17.03.

			<p>том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилагательного; знать правило написания букв О — ъ в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь применять ход рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний.					
122	Р. Р. Описание животного.	Урок развития речи	Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	18.03.	18.03.
123	Прилагательные полные и краткие.	Прилагательные полные и краткие.	Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных пред-	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилага-	20.03.	20.03.

			форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило написания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания.	ложениях		тельными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине.		
124 125	Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по	Урок контроля; развития речи	Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа по-	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст,	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств	Написание сочинения.	19.03. 19.03.	19.03. 19.03.

	картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).		вестования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.	соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
126	Морфологический разбор имени прилагательного.	Морфологический разбор имени прилагательного.	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.		
127	Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	Урок контроля; развития речи	Знать структуру текста типа описание; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пере-	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.		

			сказывать исходный текст в письменной форме.					
128	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	Имя прилагательное	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм;	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Урок контроля Урок коррекции	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.		
Глагол. (29ч+6ч)								
130	Глагол как часть речи.	Глагол как часть речи.	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь расска-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)	Стремление к совершенствованию собственной речи	Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим.		

			зять о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола.					
131	Не с глаголами.	Не с глаголами.	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; знать нормы правильного ударения в указанных глаголах с частицей <i>не</i> . Уметь правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i> .	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		
132	Р. Р. Рассказ.	Урок развития речи	Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём	Создание устного рассказа по иллюстрациям		

			главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам.	своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме			
133	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	Неопределенная форма глагола.	Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Ь</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Ь</i> после <i>Ч</i> ; графически обозначать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределенной форме глагола.		

			условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в форме научного описания.					
134	Правописание -ться и –тся в глаголах.	Правописание -ться и –тся в глаголах	Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правиль-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		

			ного написания; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> .					
135 136	Виды глагола.	Виды глагола.	Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).		
137	Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв <i>Е – И</i> в указанных корнях; различия в	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		

			<p>условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением.</p> <p>Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е — И</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.</p>					
138	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	Урок развития речи	<p>Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе.</p> <p>Уметь составлять устный рассказ на основе</p>	<p>Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении</p>	<p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной</p>	<p>Самостоятельное составление устного рассказа о себе.</p>		

			жизненного опыта и рассказывать его.		форме			
139	Время глагола.	Время глагола.	Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов.		
140	Прошедшее время глагола.	Прошедшее время глагола	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем време-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.		

			ни; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.).					
141	Настоящее время глагола.	Настоящее время глагола	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.		

142	Будущее время глаголов.	Будущее время глаголов.	Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».		
143 145	Спряжение глаголов.	Спряжение глаголов.	Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.		
147 147 148	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать ви-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным прави-		

			определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи.	зуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников		лом.		
149	Морфологический разбор глагола.	Морфологический разбор глагола.	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.		
150	Р. Р. Сжатое изложение с	Урок развития речи	Уметь производить исключе-	Воспроизводить прочитанный художественный текст	Осознание ответственности за напи-	Написание изложения.		

	изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).		ние и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог.	в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	санное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста			
151	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	Знать правило употребления Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		
152	Употребление времен.	Употребление времен.	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о про-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение расска-		

			шлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при устном сообщении о событиях прошлого.			за, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.		
153	Р.Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	Урок развития речи	Уметь составлять рассказ по данному началу с использованием рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего времени для оживления повествования.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).		
154 155 156	Повторение изученного по теме «Глагол».	Глагол	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.		

			пунктограмм					
157	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.		
158 159	Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	Урок развития речи	Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Написание сочинения.		
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.(7ч+4ч)								
160	Разделы науки о языке.	Разделы науки о языке.	Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка;	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изу-	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.		

			<p>знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации.</p> <p>Уметь рассказывать о назначении русского языка, о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из</p>	<p>ченную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.					
161 162	Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	Урок контроля; развития речи	Повторение знаний о типах текстов (описание, рассуждение, повествование), их структурных и речевых особенностях. Умение создавать текст одного из типов по выбору.	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Написание сочинения.		
163 164	Орфограммы в приставках и корнях слов.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений.		

			месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать.					
165 166	Орфограммы в окончаниях слов.	Орфограммы в окончаниях слов	Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окончаниях по основному условию выбора и графически их обозначать.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.		
167	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	Знать о различных функциях Ъ, о функциях букв Ъ и Ь раздельных, о раздельном написании предлогов со с словами, частицы НЕ с глаголом, о графическом	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.		

			обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - отдельных написаний; графически обозначать условия выбора верных написаний.					
168	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.		
169	Итоговое тестирование.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание теста		
170	Анализ работы. Работа над ошибками.	Урок повторения.	Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.		

