

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

2 КЛАСС

№ урока	Разделы и темы	Д/З	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	Россия-Родина моя-3 ч			
1	Мелодия.			Размышлять об отечественной музыке.
2	Здравствуй, Родина моя!			Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений.
3	Гимн России.			Исполнять Гимн.
	День, полный событий-6 ч			
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)			Работать с клавиатурой(в рабочей тетради)
5	Природа и музыка. Прогулка.			Определять жизненную основу муз. произведений.
6	Танцы, танцы, танцы...			Выявлять различные по смыслу муз. интонации.
7	Эти разные марши. Звучащие картины.			Понимать основные понятия и термины.
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.			Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности.
9	Обобщающий урок 1 четверти.			Инсценировать песни и пьесы программного характера.
	«О России петь – что стремиться в храм»- 7 ч			

10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.			Эмоционально откликаться на живописные музыкальные и литературные образы.
11	Русские народные инструменты.			Передавать с помощью детских муз. инструментов разный характер произведений.
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей □ Радонежский.			Сопоставлять средства выразительности музыки и живописи.
13	Молитва.			Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.
14	С Рождеством Христовым!			Исполнять рождественские песни на уроке и дома.
15	Музыка на Новогоднем празднике.			Интонационно осмысленно исполнять произведения разных жанров.
16	Обобщающий урок 2 четверти.			Выполнять творческие задания в рабочей тетради.
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»-3 ч			
17	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.			Разыгрывать народные игровые песни-хороводы.
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.			Осуществлять опыты сочинения мелодий.
19	Проводы зимы. Встреча весны...			Исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни.
	«В музыкальном театре»-5 ч			
20	Детский музыкальный театр. Опера			Эмоционально откликаться и выражать свое отношение к музыкальным образам

				оперы .
21	Балет.			И балета.
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.			Участвовать в ролевых играх музыкального спектакля.
23	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы.			Рассказывать сюжеты литературных произведений. Положенных в основу опер и балетов.
24	Увертюра. Финал.			Выявлять особенности развития образов.
	«В концертном зале.»-5 ч			
25	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».			Узнавать тембры инструментов симфонического оркестра.
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление			Передавать свои музыкальные впечатления в рисунке.
28	Музыкальные впечатления			
29	«Звучит нестареющий Моцарт».			Сопоставлять характер музыки с ее нотной записью.
30	Симфония № 40. Увертюра			Выполнять творческие задания в рабочей тетради.
	Тема: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.»-5 ч			
31	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.			Анализировать художественно-образное содержание произведений.
32	Все в движении. Попутная песня. □Музыка			Оценивать собственную

	учит людей понимать друг друга.			музыкально-творческую деятельность.
33	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.			Оценивать деятельность своих одноклассников.
34	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).			Составлять афишу и программу заключительного концерта. в
35	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.			Участвовать в подготовке и проведении заключительного концерта.
	Итого			