

**Календарно-тематическое планирование. Литература. 5 класс. 102 часа**

№ урока	Дата проведения		Тема урока
	По плану	По факту	
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС).</b>			
1			Художественное произведение, автор, герои.
<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4 ЧАСА).</b>			
2			Обрядовый фольклор
3			Пословицы и поговорки.
4			Загадки <b>(урок внеклассного чтения 1).</b>
5			Урок - посиделки «Русский фольклор» <b>(урок развития речи 1).</b>
<b>ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 ЧАС).</b>			
6			Русская летопись.
<b>ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 ЧАС).</b>			
7			Русские басни. И. И. Дмитриев. «Муха».
<b>ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (49 ЧАСОВ).</b>			
8			И. А. Крылов. «Осел и Соловей».
9			И. А. Крылов. «Листы и корни».
10			И.А. Крылов «Ларчик».
11			Русские басни <b>(урок развития речи 2).</b>
12			А.С.Пушкин. «И.И.Пущину».
13			А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник».
14			А. С. Пушкин «Зимнее утро».
15			А.С.Пушкин. «Зимняя дорога» и другие стихотворения. Тема дороги в лирике Пушкина <b>(урок внеклассного чтения 2).</b>
16			А.С.Пушкин. Двусложные размеры стиха <b>(урок развития речи 3).</b>
17			А.С.Пушкин «Дубровский»: Дубровский – старший и Троекуров.
18			«Дубровский»: бунт крестьян.
19			«Дубровский»: история любви.
20			«Дубровский»: протест Владимира Дубровского.
21			«Дубровский»: композиция романа.
22			«Дубровский»: мое понимание романа Пушкина <b>(урок контроля).</b>
23			«Дубровский»: мое понимание романа Пушкина <b>(урок контроля).</b>
24			А. С. Пушкин. «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка»: сюжет и герои.
25			«Барышня - крестьянка»: особенности композиции повести.
26			«Повести Белкина»: проблемы и герои <b>(урок внеклассного чтения 3).</b>
27			М.Ю.Лермонтов «Тучи».
28			М.Ю.Лермонтов «Три пальмы».
29			М.Ю.Лермонтов «Листок».
30			М.Ю. Лермонтов. «Утес», «На севере Диком стоит одиноко» ...
31			М.Ю. Лермонтов. Лирика <b>(урок развития речи 5).</b>
32			И.С.Тургенев. «Бежин луг»: образы автора и рассказчика.
33			«Бежин луг»: образы крестьянских детей.
34			«Бежин луг»: картины природы.
35			И.С.Тургенев «Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок охотника» <b>(урок внеклассного чтения 4).</b>
36			Ф. И. Тютчев. «Неохотно и несмело».
37			Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся...»
38			Ф.И. Тютчев «Листья».
39			А. А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила...»

40			А.А.Фет. «Еще майская ночь».
41			А.А.Фет. «Учись у них – у дуба, у березы... ».
42			Ф.И.Тютчев. А.А.Фет. Лирика ( <b>урок развития речи 6</b> ).
43			Н.А. Некрасов «Железная дорога»: автор и народ.
44			Н.А. Некрасов «Железная дорога»: своеобразие композиции стихотворения.
45			Законы стихосложения
46			<b>Урок контроля.</b>
47			<b>Урок контроля.</b>
48			Н.С. Лесков. «Левша»: народ и власть.
49			«Левша»: язык сказа. Понятие об иронии.
50			«Левша» ( <b>урок развития речи 7</b> ).
51			А.П. Чехов. «Толстый и тонкий »: герои рассказа.
52			А.П. Чехов «Толстый и тонкий»: источники комического в рассказе.
53			А.П. Чехов. Рассказы ( <b>урок внеклассного чтения 5</b> ).
54			Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»
55			Я. П.Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...»
56			А.К. Толстой »Где гнутся над омутом лозы...»
<b>ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (26 ЧАСОВ).</b>			
57			А.И. Куприн «Чудесный доктор»: герой и прототип.
58			«Чудесный доктор» как рождественский рассказ.
59			А.С.Грин «Алые паруса»: мечта и действительность.
60			«Алые паруса»: Ассоль и Грей.
61			А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»: образы - символы в сказке.
62			В. М. Гаршин. «ATTALEA PRINCEPS» ( <b>урок внеклассного чтения 6</b> )
63			К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»
64			Д.С. Самойлов. «Сороковые».
65			В. П. Астафьев «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои.
66			«Конь с розовой гривой»: проблема тика рассказа, речь героев.
67			В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой» ( <b>урок развития речи 8</b> ).
68			В.Г.Распутин «Уроки французского»: трудности послевоенного времени.
69			«Уроки французского»: стойкость главного героя.
70			В.Г. Распутин «Уроки французского»: учительница Лидия Михайловна.
71			В.М. Шукшин. «Критики»: образ «странного» героя.
72			В.М. Шукшин. «Чудик», «Срезал» ( <b>урок внеклассного чтения 7</b> ).
73			Ф.И. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики.
74			«Тринадцатый подвиг Геракла»: юмор в рассказе.
75			<b>Классное сочинение по произведениям В.Г. Распутин а, В.П. Астафьева, Ф.А.Искандера, (урок контроля)</b>
76			Родная природа в русской поэзии XX века. А.А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном... ».
77			С.А.Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша ».
78			А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».
79			Н.М. Рубцов. «Звезда полей»: родина, страна, Вселенная.
80			Н.М. Рубцов «Листья осенние », «В горнице »: человек и природа ( <b>урок внеклассного чтения 8</b> ).
81			Урок - праздник ( <b>урок развития речи 9</b> ). Родная природа в лирике русских поэтов XIX и XX веков.

82			Классное сочинение по произведениям русских поэтов XIX и XX веков о родине и родной природе ( <b>урок развития речи 10</b> ).
<b>ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ (2 ЧАСА).</b>			
83			Г. Тукай «Родная деревня», «Книга».
84			К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...»
<b>ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (17 ЧАСОВ).</b>			
85			Мифы народов мира. Мифы Древней Греции.
86			Подвиги Геракла: воля богов – ум и отвага героя.
87			Древнегреческие мифы ( <b>урок внеклассного чтения 9</b> ).
88			Геродот. «Легенда об Арионе».
89			Гомер. «Илиада » как героическая эпическая поэма.
90			Гомер. «Одиссея » как героическая поэма.
91			Гомер. «Одиссея» ( <b>урок внеклассного чтения 10</b> ).
92			М. Сервантес Сааведра. «Дон Кихот»: жизнь героя в воображаемом мире.
93			«Дон Кихот»: пародия на рыцарские романы.
94			«Дон Кихот»: нравственный смысл романа.
95			«Дон Кихот»: вечные образы в искусстве.
96			Ф. Шиллер. «Перчатка»: проблемы благородства, достоинства и чести.
97			П.Мерим е. «Маттео Фальконе»: природа и цивилизация.
98			«Маттео Фальконе»: отец и сын Фальконе, проблемы чести и предательства.
99			А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц»: дети и взрослые.
100			«Маленький принц» как философская сказка – притча.
101			<b><i>Выявление уровня литературного развития учащихся.</i></b>
102			<b><i>Итоговый урок - праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения</i></b>
<b>Итого: 102 часа.</b>			

### Учебно-методическое обеспечение рабочей программы

Учебник	Программа	Методическое пособие	КОМ
Литература. бкл. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2ч./ В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин; под. ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2016 г.	«Литература. «Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы», - М.: Просвещение, 2016 г.	Н.В. Беляева «Уроки литературы в 6 классе Поурочные разработки: учебное пособие для общеобразоват. организаций», - М.: Просвещение, 2016 г.	Н.В. Беляева «Литература Проверочные работы 5-9: пособие для учителей общеобразоват. учреждений», - М.: Просвещение, 2010 г.,

### Лист корректировки рабочей программы

№ п/п	№ урока / тема согласно рабочей учебной программе	Тема с учетом корректировки	Сроки корректировки	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				