

Календарно-тематическое планирование уроков литературы. 10 класс

№п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Программно-методич. обеспечение, материалы, пособия	УУД	Педагогические условия, средства реализации стандарта: методы, формы
1	2	3	4	5	6	7	8
СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕАЛИЗМА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 19 ВЕКА.(2ч).							
1		Исторические причины особого развития русской класс. литературы.	1	Вводный, урок «открытия» нового	Презентация, учебник	Предметные: Научиться определять свой уровень литературного развития; Уметь классифицировать. П: уметь искать и выделять	Обзорная лекция, работа с учебником

			знания		<p>необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p>Л: формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию</p>		
2		Национальное своеобразие русского реализма.	1	Вводный, урок «открытия» нового знания	Презентация, учебник	<p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>	Обзорная лекция, работа с учебником
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 19 ВЕКА. (3 ч.)							
3		Расстановка общественных сил в 1860-е гг.	1	Изучение нового материала	Презентация, учебник	<p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе</p>	Обзорная лекция, работа с учебником
4-5		Направления в русской критике второй половины 19 века.	2	Изучение и закрепление	Презентация, учебник	<p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию из</p>	Обзорная лекция, работа

				е нового материала		учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии. Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. К: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе	с учебником
Иван Сергеевич Тургенев (9 ч).							
6		Этапы биографии и творчества И. С. Тургенева	1	Изучение нового материала	Презентация, учебник	Пр.: рассказывать о личности и судьбе Тургенева, его творческих и этических принципах, о психологизме его произведений. П.: делать сообщения по теме.	Обзорная лекция, работа с учебником
7-8		Творческая история и своеобразие романа «Отцы и дети»	2	Изучение нового материала	Презентация, учебник	Пр.: Знать, как отражены в романе политическая борьба 60-х годов, положение пореформенной России; историю создания романа, смысл названия, нравственную и философскую проблематику романа П.: отбирать материал для выборочного пересказа, осуществлять словесное рисование, аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера.	Обзорная лекция, работа с учебником
9		Трагический характер конфликта в романе. Споры Базарова с Павлом Петровичем.	1	Изучение нового материала	Учебник, текст	Пр.: Знать содержание романа, систему образов. П.: выявлять общественные, культурные, духовные ориентиры «отцов» и «детей», выполняя проблемные задания по тексту; представлять и защищать свою позицию.	Работа с текстом, анализ эпизодов
10-		Внутренний конфликт в душе Базарова. Испытание любовью.	2	Изучение нового	Учебник,	Пр.: передавать содержание романа, систему образов, план анализа образа	Работа с текстом,

11		Болезнь и смерть Базарова.		материала	текст	литературного героя. П.: Уметь анализировать текст, видеть авторский замысел о Базарове как натуре могучей, но ограниченной естественнонаучными рамками. Уметь отбирать материал для выборочного пересказа, осуществлять словесное рисование, аргументированно отвечать на вопросы проблемного характера.	анализ эпизодов
12		«Отцы и дети» в русской критике. Тест.	1	Изучение и закрепление нового материала	Критическая литература, тест	Пр.: Знать содержание романа, систему образов, план анализа образа литературного героя. К.: Выявлять общественные, культурные, духовные ориентиры «отцов» и «детей», выполняя проблемные задания по тексту; представлять и защищать свою позицию.	Работа с тестом
13		<i>Р.р. Сочинение по роману «Отцы и дети».</i>	1	Контрольные	Текст	Пр.: Знать структуру сочинения по прочитанному тексту. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения Р.: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию	Работа над сочинением
14		<u><i>Входная диагностическая работа</i></u>	1	Урок контроля	контрольный тест		

Николай Гаврилович Чернышевский. 4 ч

15		Жизненный и творческий путь Н.Г.Чернышевского.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник	Пр.:Знать о личности и судьбе Чернышевского, его творческих и этических принципах, о психологизме его произведений. П.:Уметь делать сообщения по теме.	Обзорная лекция, работа с учебником
16-17		Творческая история романа «Что делать?».Значение романа в истории литературы и революции.	2	Урок усвоения изученного материала	Презентация, учебник	Пр.:Научиться комментировать прочитанное. Уметь выстраивать устный рассказ по теме урока. П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте. Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. К: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Л: формировать навыки исследовательской деятельности	Работа с учебником
18		Композиция романа «Что делать?». Система образов в романе. Старые и новые люди. «Особенный человек» Рахметов. Четыре сна Веры Павловны.	1	Урок усвоения изученного материала	Презентация, учебник, текст	Пр.:Научиться комментировать прочитанное. Уметь выстраивать устный рассказ по теме урока. П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте. Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. К: уметь определять общую цель и пути ее достижения. Л: формировать навыки исследовательской деятельности	Работа с текстом, анализ эпизодов

Иван Александрович Гончаров. 9ч

19	Основные этапы жизни и творчества И.А. Гончарова.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник	<p>Пр.: Знать о личности и судьбе Тургенева, его творческих и этических принципах, о психологизме его произведений.</p> <p>П.: Уметь делать сообщения по теме.</p>	Обзорная лекция, работа с учебником
20-21	Творческая история романа «Обломов»	2	Урок усвоения изученного материала	Презентация, учебник	<p>Пр.: Научиться комментировать прочитанное. Уметь сжато пересказывать изученный текст, анализировать прозаический текст.</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К: уметь определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Л: формировать навыки исследовательской деятельности</p>	Обзорная лекция, работа с учебником
22	Полнота и сложность характера Обломова. Штольц как антипод Обломова.	1	Урок усвоения изученного материала	Презентация, учебник, текст	<p>Пр.: Научиться комментировать прочитанное. Уметь сжато пересказывать изученный текст, анализировать прозаический текст.</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К: уметь определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Л: формировать навыки исследовательской деятельности</p>	Работа с текстом, анализ эпизодов

23-24	История любви Обломова и Ольги Ильинской. Историко-философский смысл романа.	2	Урок усвоения изученного материала	Презентация, учебник, текст	<p>Пр.: Научиться комментировать прочитанное. Уметь сжато пересказывать изученный текст, анализировать прозаический текст.</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К: уметь определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Л: формировать навыки исследовательской деятельности</p>	Работа с текстом, анализ эпизодов
25	Роман «Обломов» в русской критике. Тест.	1	Урок усвоения изученного материала	Тест	<p>Пр.: Уметь определять черты реализма.</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К: уметь определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Л: формировать навыки исследовательской деятельности</p>	Работа с критической литературой и тестом
26-27	<i>РР Сочинение по роману И.А. Гончарова «Обломов»</i>	2	Контрольные	Текст	<p>Пр.: Знать структуру сочинения по прочитанному тексту. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию</p>	Работа над сочинением

Александр Николаевич Островский 9 ч

28		Основные этапы жизни и творчества А.Н.Островского.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник	<p>Пр.: научиться понимать, выразительно читать текст биографии драматурга, производить самостоятельную и групповую работу.</p> <p>П.: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p>Р.: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний.</p> <p>К.: уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Л.: формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию.</p>	Обзорная лекция, работа с учебником, презентация
29-30		Творческая история драмы А.Н.Островского «Гроза».	2	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник, текст	<p>Пр.: научиться выявлять особенности развития драмы..</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К.: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, строить логическое рассуждение и делать выводы.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	Работа с текстом, анализ эпизодов

31	Конфликт драмы. Композиция драмы. Система образов в драме «Гроза».	1	Урок изучения и усвоения нового материала	учебник, текст	<p>Пр.: научиться выявлять особенности конфликта драмы..</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К.: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, строить логическое рассуждение и делать выводы.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	Работа с текстом, анализ эпизодов с
32-33	О народных истоках характера Катерины. Катерина как трагический характер. Тест.	2	Урок изучения и усвоения нового материала	учебник, текст, тест	<p>Пр.: научиться сопоставлять литературных героев.</p> <p>П.: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия.</p> <p>Р.: выполнять учебные действия в речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>К.: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму</p>	Работа с текстом, анализ эпизодов, работа с тестом с

					выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
34		«Гроза» в русской критике. Урок-суд по пьесе «Гроза»	1	Урок изучения и усвоения нового материала	Конспект, текст	<p>П.: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия.</p> <p>Р.: выполнять учебные действия в речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>К.: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p>	Работа с критической литературой и тестом
35-36		<i>РР Сочинение по пьесе «Гроза»</i>	2	Контрольные	Текст	<p>Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем</p>	Работа над сочинением

					взаимопонимания.		
Федор Иванович Тютчев. 4ч							
37-38		Этапы биографии и творчества Ф.И. Тютчева. Основные темы и идеи лирики.	2	Частично-поисковый Работа с текстом	Презентация, учебник, дополнительная литература	<p>Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе.</p> <p>Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Обзорная лекция, индивидуальные задания</p>
39		Поэзия Ф.И.Тютчева в контексте русского литературного развития.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, дополнительная литература	<p>Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе.</p> <p>Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог</p>	<p>Частично-поисковый</p> <p>Работа с текстом</p>

						с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	
40		Р.р. Письменный анализ стихотворения Ф.И.Тютчева.	1	Урок общеметодической направленности	Текст стихотворения	<p>Пр.: научиться давать характеристику лирических произведений.</p> <p>П.: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.</p> <p>Р.: уметь планировать алгоритм ответа.</p> <p>К.: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	<p>Частично-поисковый</p> <p>Работа с текстом</p>
Николай Алексеевич Некрасов. 6 ч							
41		Основные этапы биографии и творчества Н.А. Некрасова.	1	Частично-поисковый Работа с текстом	Презентация, учебник, дополнительная литература	<p>Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе.</p> <p>Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Обзорная лекция, индивидуальные задания</p>
42		Поэзия Н.А.Некрасова в контексте	1	Урок общеметод	Презентация, учебник,	Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками	Частично-

		русского литературного развития.		ической направленности	дополнительная литература	анализа поэтического текста. П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе. Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	поисковый Работа с текстом
43-44		Поэма «Кому на Руси жить хорошо» в контексте творчества Некрасова. Тест.	2	Урок общеметодической направленности	Текст поэмы Н.А. Некрасова	Пр.: научиться давать характеристику героям поэмы Некрасова. П.: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Р.: уметь планировать алгоритм ответа. К.: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения. Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Частично-поисковый Работа с текстом
45		<i>РР Сочинение по поэме «Кому на Руси жить хорошо?»</i>	2	Контрольные	Текст	Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения Р.: уметь формулировать и удерживать	Работа над сочинением

					учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность К: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.		
46		<u>Промежуточная диагностическая работа за I полугодие</u>		Урок контроля	контрольный тест		
Афанасий Афанасьевич Фет. 4 ч							
47		Основные этапы жизни и творчества А.А.Фета.	1	Частично-поисковый Работа с текстом	Презентация, учебник, дополнительная литература	Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста. П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе. Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Репродуктивный Обзорная лекция, индивидуальные задания
48-49		Проблематика и характерные особенности лирики Фета..	2	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, дополнительная литература	Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста.	Частично-поисковый Работа с

				ости	ая литература	<p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе.</p> <p>Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	текстом
50		<i>РР Контрольный анализ стихотворения А.А.Фета.</i>	1	Урок контроля	Текст стихотворения	<p>Пр.: научиться давать характеристику лирических произведений.</p> <p>П.: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.</p> <p>Р.: уметь планировать алгоритм ответа.</p> <p>К.: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	<p>Частично-поисковый</p> <p>Работа с текстом</p>
Алексей Константинович Толстой. 4 ч							
51		Жизненный путь А.К. Толстого. Исторические взгляды поэта и его сатирические стихотворения	1	Частично-поисковый Работа с текстом	Презентация, учебник, дополнительная литература	<p>Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Обзорная лекция, индивидуальные задания</p>

					компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе. Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	
52-53	Лирика А.К. Толстого. «Бесстрашный сказатель правды».	2	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, дополнительная литература	Пр.: научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками анализа поэтического текста. П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе. Л.: формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Частично-поисковый Работа с текстом
54	Р.р. Анализ стихотворения А.К.Толстого.	1	Урок контроля	Текст стихотворения	Пр.: научиться давать характеристику лирических произведений. П.: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. Р.: уметь планировать алгоритм ответа. К.: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения.	Частично-поисковый Работа с текстом

						Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. 4ч							
55		Основные этапы биографии и творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник	<p>Пр.: Знать о личности и судьбе Тургенева, его творческих и этических принципах, о психологизме его произведений.</p> <p>П.: Уметь делать сообщения по теме.</p>	Обзорная лекция, работа с учебником
56		Проблематика и поэтика сатиры «История одного города».	1	Урок усвоения изученного материала	Презентация, учебник	<p>Пр.: Научиться комментировать прочитанное. Уметь выстраивать устный рассказ по теме урока.</p> <p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенном тексте.</p> <p>Р: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p> <p>К: уметь определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p>Л: формировать навыки исследовательской деятельности</p>	Работа с учебником
57-58		Рр. Сочинение-отзыв для молодежной газеты.	2	Контрольные	Текст	<p>Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность</p> <p>К: уметь формулировать собственное</p>	Работа над сочинением

					мнение и свою позицию. Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.		
Страницы истории западноевропейского романа 19 века. 6 ч							
59-60		Судьба книг Ф.Стендаля в России 19 века. Роман «Красное и белое»(семинар)	2	Урок общеметодической направленности	Презентация. Учебник	<p>Пр.: научиться определять идейно-эмоциональное содержание романа.</p> <p>П.: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Р.: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>
61-62		Основные этапы жизни и творчества О. де Бальзака. Анализ новеллы «Гобсек».	2	Урок общеметодической направленности	Презентация. Учебник.	<p>Пр.: научиться определять идейно-этическую направленность новеллы Бальзака</p> <p>П.: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Р.: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>

					использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью. Л.: формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.	
63-64	Английская литература 19 века. Произведения Ч.Диккенса и У. Теккерея.	2	Урок общеметодической направленности	Презентация. Учебник.	<p>Пр.: научиться определять идейно-этическую направленность произведений Диккенса и Теккерея.</p> <p>П.: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Р.: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью.</p> <p>Л.: формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>
Федор Михайлович Достоевский. 9 ч						
65	Ф.М. Достоевский. Основные этапы биографии и творчества.	1	Урок изучения нового	Презентация, учебник.	<p>Пр.: научиться составлять литературный портрет писателя.</p> <p>П.: П.: уметь искать и выделять</p>	<p>Обзорная лекция, индивидуальные задания,</p>

				материала		<p>необходимую информацию из учебника , определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р.: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К.: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p>Л.: формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>репродуктивны й,</p> <p>работа с текстом.</p>
66-67		Творческая история Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»	2	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник, текст романа	<p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	<p>Репродуктивны й</p> <p>Работа с текстом</p>
68		Мир Петербургских углов и его связь с теорией Раскольникова.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник, текст романа	<p>Пр.: научиться составлять литературный портрет героев.</p> <p>П. уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника , определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р.: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К.: уметь ставить вопросы и обращаться</p>	<p>Обзорная лекция, индивидуальны е задания, репродуктивны й,</p> <p>работа с текстом.</p>

					за помощью к учебной литературе. Л.: формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности	
69		Теория Раскольников. Идея и натура Раскольников. Раскольников и Соня.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа Пр.: научиться составлять характеристику героя. П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Репродуктивный Работа с текстом
70		Раскольников и Порфирий Петрович. Экранизация романа.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа Пр.: научиться составлять характеристику героя. П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму	Репродуктивный Работа с текстом

					выполнения задачи при консультативной помощи учителя		
71		«Преступление и наказание» в русской критике 1860-х годов. Тест.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа, текст критической статьи	<p>Пр.: научиться составлять конспект критической статьи.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Репродуктивный Работа с текстом
72-73		<i>РР Сочинение по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»</i>	2	Контрольные	Текст	<p>Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р.: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	Работа над сочинением

Лев Николаевич Толстой 12 ч							
74		По страницам великой жизни. Л.Н.Толстой – человек, мыслитель, писатель. Трилогия Толстого.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник.	<p>Пр.: научиться составлять литературный портрет писателя.</p> <p>П.: П.: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р.: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К.: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p>Л.: формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности</p>	<p>Обзорная лекция, индивидуальные задания, репродуктивный,</p> <p>работа с текстом.</p>
75		«Севастопольские рассказы» Л. Н. Толстого. Правдивое изображение войны.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>
76		Творческая история романа «Война и мир». «Война и мир» как роман-эпопея. Композиция произведения.	1	Урок общеметодической	Презентация, учебник, текст романа	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с</p>

				направленности		<p>познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	текстом
77		«Народ» и «толпа».	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p>	Репродуктивный
78		Наполеон и Кутузов.	1			<p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Работа с текстом
79		Жизненные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного</p>	Репродуктивный Работа с текстом

					<p>поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>		
80		Наташа Ростова. Эпилог «Войны и мира».	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст романа	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>
81		<i>РР Анализ эпизода «Лунная ночь в Отрадном»</i>	1	Контрольный	Текст	<p>Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р.: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и</p>	Работа над сочинением

					<p>регулировать свою деятельность</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	
82		«Война и мир» в русской критике и киноискусстве. Тест.	2	Урок общеметодической направленности	<p>Презентация, учебник, текст романа, текст критической статьи</p> <p>Пр.: научиться составлять конспект критической статьи.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>
83		Обзор содержания романов «Анна Каренина», «Воскресение».	1	Урок общеметодической направленности	<p>Презентация, учебник, текст романа</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p>	<p>Репродуктивный</p> <p>Работа с текстом</p>

						Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
84-85		<i>РР Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»</i>	2	Контрольные	Текст	<p>Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	Работа над сочинением
Николай Семенович Лесков 4 ч							
86		Н.С. Лесков. Художественный мир писателя.	1	Урок изучения нового материала	Презентация, учебник.	<p>Пр.: научиться составлять литературный портрет писателя.</p> <p>П.: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р.: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К.: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p>Л.: формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и</p>	Обзорная лекция, индивидуальные задания, репродуктивный, работа с текстом.

						коллективной творческой деятельности	
87		«Леди Макбет Мценского уезда»	1	Урок общеметод ической направленн ости	Презентация, учебник, текст	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Репродуктивны й Работа с текстом
88		Повесть-хроника «Очарованный странник».	1	Урок общеметод ической направленн ости	Презентация, учебник, текст повести	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Репродуктивны й Работа с текстом
89		<i>Р.р. Сочинение-анализ характера</i>	1	Контрольн	Текст	Пр.: научиться проектировать и	Работа над

		героя по повести Н.Лескова «Очарованный странник».		ый		<p>реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученном темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения</p> <p>Р: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>	сочинением
--	--	--	--	----	--	--	------------

Страницы зарубежной литературы конец 19 – начало 20 вв. 2ч.

90		Политическая и театральная деятельность Г.Ибсена. Пьеса «Кукольный дом».	1	Урок общеметодической направленности	Презентация. Учебник	<p>Пр.: научиться определять идейно-эмоциональное содержание пьесы Ибсена.</p> <p>П.: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Р.: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p>Л.: формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.</p>	Репродуктивный Работа с текстом
91		Основные этапы жизни и творчества Ги де Мопассана.	1	Урок общеметод	Презентация.	<p>Пр.: научиться определять идейно-этическую направленность новеллы Ги</p>	Репродуктивны

	Анализ новелл «Пышка» и «Ожерелье».		ической направленности	Учебник.	<p>де Мопассана.</p> <p>П.: уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Р.: формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p> <p>К.: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью.</p> <p>Л.: формировать навыки индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.</p>	й Работа с текстом
Антон Павлович Чехов. 7ч						
92	Общественно-политическая жизнь России в 80-90-е годы 20 века и ее отражение в литературе	1	Урок «открытия» нового знания	Презентация, учебник	<p>П.: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p>Л: формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию</p>	Обзорная лекция, работа с учебником
93	Особенности художественного	1	Урок изучения	Презентация,	Пр.:Знать о личности и судьбе Чехова, его творческих и этических принципах,	Обзорная лекция, работа

		мироощущения А.П.Чехова.		нового материала	учебник	о психологизме его произведений. П.: Уметь делать сообщения по теме.	с учебником
94		Рассказ А.П.Чехова «Ионыч». От Старцева к Ионычу.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст	Пр.: научиться составлять характеристику героя. П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Репродуктивный Работа с текстом
95		Творческая история пьесы А.П.Чехова «Вишневый сад».	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст	П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Репродуктивный Работа с текстом
96		Общая характеристика «новой драмы». Исторические истоки	1	Урок общеметод	Презентация, учебник,	П.: выделять и формулировать познавательную цель.	Репродуктивный й

		«новой драмы». Тест.		ической направленности	текст, тест	<p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Работа с текстом	с	
97		О жанровом своеобразии комедии А.П. Чехова «Вишневый сад». Своеобразие конфликта и его разрешение.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст	<p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	Репродуктивный	Работа с текстом	с
98		«Вишневый сад» в русской критике и на сцене.	1	Урок общеметодической направленности	Презентация, учебник, текст	<p>Пр.: научиться составлять характеристику героя.</p> <p>П.: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и</p>	Репродуктивный	Работа с текстом	с

					способствовать продуктивной кооперации. Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	
99		РР. Сочинение по пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад»	1	Контрольные	Текст Пр.: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Уметь пользоваться художественным текстом при написании сочинения Р: уметь формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность К: уметь формулировать собственное мнение и свою позицию. Л.: формирование навыков исследовательской деятельности; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.	Работа над сочинением
Мировое значение русской литературы. 3 ч.						
100-101		Итоговая диагностическая работа (Контрольный тест по курсу литературы 10 класса)	2	Контрольные	Тест П.: выделять и формулировать познавательную цель. Р.: применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К.: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной	Репродуктивный Работа с тестом

					<p>кооперации.</p> <p>Л.: формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>	
102	Поиски русскими писателями второй половины 19 века «мировой гармонии». Уроки русской классической литературы.	1	Урок «открытия» нового знания	Презентация, учебник	<p>П: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>К: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p>Л: формирование «стартовой» мотивации к обучению, самосовершенствованию</p>	Обзорная лекция, работа с учебником.