

### Календарно - тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			планируемая	Фактическая
<b>Древние корни народного искусства</b>		<b>8</b>		
1.	Древние образы в народном искусстве	1		
2.	Убранство русской избы	1		
3-4	Внутренний мир русской избы	2		
5.	Конструкция и декор предметов народного быта	1		
6.	Русская народная вышивка	1		
7.	Народный праздничный костюм	1		
8.	Народные праздничные обряды	1		
<b>Связь времен в народном искусстве</b>		<b>8</b>		
9 10	Древние образы в современных народных игрушках	2		
11	Искусство Гжели	1		
12	Городецкая роспись	1		
13	Хохлома	1		
14	Жостово. Роспись по металлу	1		
15	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте	1		
16	Роль народных художественных промыслов в современной жизни.	1		
<b>Декор – человек, общество, время</b>		<b>10</b>		
17- 18	Зачем людям украшения	2		
19- 20	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества	2		
21- 22	Одежда «говорит» о человеке	2		
23- 24	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы.	2		
25- 26	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.	2		
<b>Декоративное искусство в современном мире</b>		<b>8</b>		
27- 28	Современное выставочное искусство.	2		
29- 30	Современное выставочное искусство.	2		
31- 32	Ты сам — мастер	2		
33- 34	Ты сам — мастер	2		

### Календарно - тематическое планирование 6 класс

№п/п	Тема урока	Кол- воча сов	Дата	
			планируе мая	Факти ческая
<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b>		<b>8</b>		
1.	Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств	1		
2.	Рисунок - основа изобразительного творчества	1		
3.	Линия и её выразительные возможности. Ритм линии	1		
4.	Пятно как средство выражения. Ритм пятен	1		
5.	Цвет. Основы цветоведения	1		
6.	Цвет в произведениях живописи	1		
7.	Объёмные изображения в скульптуре	1		
8.	Основы языка изображения».	1		
<b>Мир наших вещей. Натюрморт</b>		<b>8</b>		
9.	Реальность и фантазия в творчестве художника.	1		
10.	Изображение предметного мира - натюрморт.	1		
11.	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.	1		
12.	Изображение объёма на плоскости и линейная перспектива.	1		
13.	Освещение. Свет и тень.	1		
14.	Натюрморт в графике.	1		
15.	Цвет в натюрморте.	1		
16.	Выразительные возможности натюрморта.	1		
<b>Вглядываясь в человека. Портрет</b>		<b>10</b>		
17.	Образ человека - главная тема в искусстве.	1		
18.	Конструкция головы человека и	1		

	её основные пропорции.			
19.	Изображение головы человека в пространстве.	1		
20.	Портрет в скульптуре.	1		
21.	Графический портретный рисунок.	1		
22.	Сатирические образы человека.	1		
23.	Образные возможности освещения в портрете.	1		
24.	Роль цвета в портрете.	1		
25.	«Великие портретисты прошлого».	1		
26.	«Портрет в изобразительном искусстве XX века»	1		
<b>Человек и пространство. Пейзаж</b>		<b>8</b>		
27.	Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства.	1		
28.	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива	1		
29.	Пейзаж – большой мир	1		
30.	Пейзаж настроения. Природа и художник	1		
31.	Пейзаж в русской живописи	1		
32.	Пейзаж в графике.	1		
33.	Городской пейзаж	1		
34.	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл»	1		

Календарно - тематическое планирование 7 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			планируемая	фактическая
	<b>Художник дизайн архитектура</b>	<b>8</b>		
1	Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции.	1		
2	Прямые линии и организация пространства	1		
3	Цвет — элемент композиционного творчества.	1		
4	Свободные формы: линии и пятна	1		
5	Буква — строка — текст. Искусство шрифта	1		
6	Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.	1		
7	Многообразие форм графического дизайна(обобщение темы).	1		
8	Творческая работа	1		
	<b>В мире вещей и зданий</b>	<b>8</b>		
9	Объект и пространство. Соразмерность и пропорциональность.	1		
10	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.	1		
11	Композиционная организация пространства	1		
12	Конструкция: часть и целое. Понятие модуля.	1		
13	Моделирование объекта	1		
14	Важнейшие архитектурные элементы здания.	1		
15	Архитектура зданий и сооружений	1		
16	Форма и материал.	1		
	<b>Город и человек</b>	<b>10</b>		
17	Роль и значение материала в конструкции	1		
18	Цвет в архитектуре и дизайне	2		
19				
20	Город сквозь времена и страны.Образно-стилевой язык архитектуры прошлого.	1		
21	Город сегодня и завтра. Тенденции и перспективы	1		

	развития современной архитектуры.			
22	Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.	1		
23	Вещь в городе. Роль архитектурного дизайна в формировании городской среды.	1		
24	Интерьер и вещь в доме. Дизайн – средство создания пространственно-вещной среды интерьера.	1		
25	Природа и архитектура. Организация архитектурно- ландшафтного пространства.	1		
26	Ты – архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление.	1		
	<b>Человек в зеркале дизайна и архитектуры</b>	<b>8</b>		
27	Мой дом – мой образ жизни. Функционально-архитектурная планировка своего дома.	1		
28	Интерьер комнаты – портрет её хозяина. Дизайн вещно- пространственной среды жилища.	1		
29	Дизайн и архитектура моего сада.	1		
30	Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.	1		
31	Мой костюм – мой облик. Дизайн современной одежды.	1		
32	Грим, визажистика и причёска в практике дизайна.	1		
33	Автопортрет на каждый день	1		
34	Моделируя себя – моделируешь мир.	1		